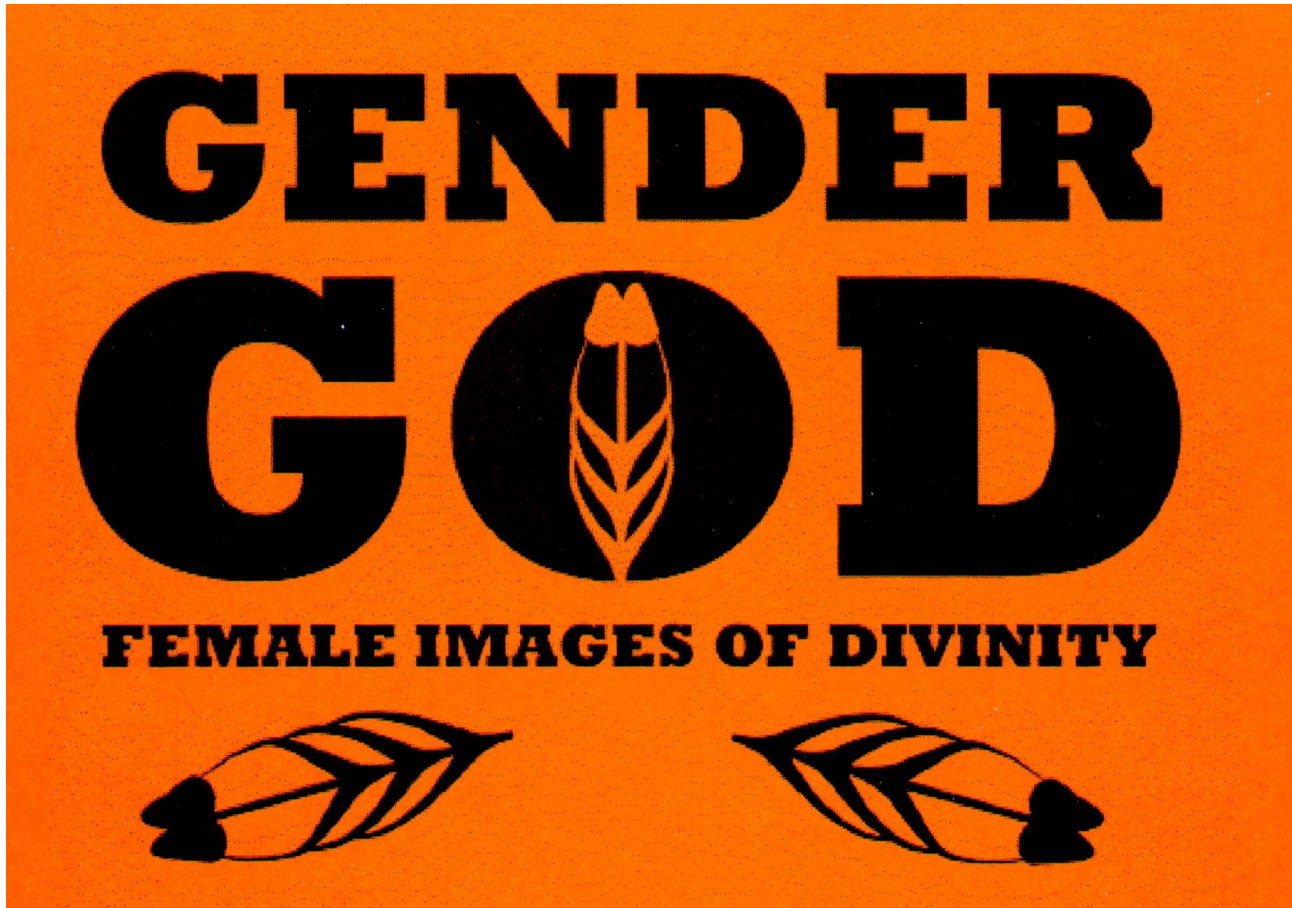


V. B. Schulze's Bernsteinzimmer präsentiert:



Gender God - Female Image Of Divinity

Musik ist die Sprache der Menschheit, music is the language of manwomankind, so sprechen die Weisen aus dem Abend- und dem Morgenland, so a wisdom of the Orient and the Occident, and even more, pflichten Shiva und Shakti, die Nornen Urd, Verdandi und Skuld, Göttinnen der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, die Alben, Feen und die Töchter des Rheins bei, so agree Shiva and Shakti, the Norns Urd, Verdandi und Skuld, Goddesses of the Past, Present and Future, the Albs, Fairies and the Rhinedaughters, a cosmologic agreement, ein kosmolodischer Konsens, a belief in the transcendency of sound, leading to the early narrations of female gods, much older than the invention of the one male patriarchal god from the Near East, ein Glaube an die Transzendenz des Klangs, der zu den weiblichen Göttern führt, viel älter als die Erfindung des einen männlichen patriarchalen Gottes aus dem Nahen Osten.

C.W. Unruh: North
V.B. Schulze: East
J. Timóteo P.T.: South
J. Willemer: West
Rare Archetype Fund: Strategic Studies

Samstag 16.05.2009 21 Uhr
Lagerhaus Schildstr. MedienCoop Etage III, Bremen